

TOH IMAGO

Par Toh Imago
Photo : Marine Keller



Questions d'actu pour artistes pointus.

Après avoir piqué du nez dans un Uber, un Londonien s'est rendu compte que son chauffeur lui avait fait traverser la moitié du pays sur 480 km. Total de la course: 1670 euros. Si ton Uber se plantait de destination, il te conduirait où ?

Sur la côté d'Opale ou en baie de Somme, en hiver quand il fait bien froid, avec un petit crachin et un vent glacial. Après, il me ramènerait tranquillement à la maison, en m'offrant un bon chocolat chaud dans la bagnole.

Ici et maintenant. Fatboy Slim a créé le buzz en balançant en live un mashup de son tube « Right Here, Right Now » couplé à un extrait du discours de Greta Thunberg devant l'ONU fin septembre. Ton mashup pour sauver le monde, ce serait quoi ?

Ce mashup existe déjà: c'est « Nasty Woman », un track de Matias Aguayo avec le discours féministe d'Ashley Judd prononcé lors de la Marche des femmes à Washington en janvier 2017.

Moby n'en a pas fini avec Donald Trump. Opposant de la première heure, l'artiste a récemment été nommé au sein d'une enquête portant sur les liens entre le président américain et la Deutsche Bank. Il a mis en relation un lanceur d'alerte de la banque et le FBI. Et toi, tu trempes dans quelle affaire louche ?

Avec mon ingénieur du son Olivier, on est dans le trafic de saucissons corses et de plants de courges non référencés au catalogue officiel.

Après Alkpote et Bilal Hassani, c'était le feat le plus inattendu du mois: Nina Kraviz a remixé Christine and The Queens version techno. Avec quelle pop star tu bosserais sans hésiter ?

Jean-Louis Murat. Un jour, il m'a dit que j'avais une tête à manger des yaourts bulgares. Ce n'est pas une blague. Je trouve qu'on tient là un bon concept album. En plus, j'adore le type.

En Russie, un DJ a été abattu pour ne pas avoir voulu changer de morceau. Quel track de ta collection donnerait des envies de meurtre à ton public ?

« A Salute To Those People Who Say Fuck You » de Mark Bell. Tellement de haine dans ce morceau. Il a un gimmick hyper oppressant qui se décale tout le temps. Ça peut probablement rendre fou. Ou alors « On m'appelle l'OVNI » de Jul.

La DJ The Black Madonna a annulé sa venue à l'Intersect Festival lorsqu'elle a appris qu'il était organisé par Amazon. Quel sponsor te ferait planter le piquet de grève ?

Je n'aime vraiment pas l'idée des marques qui utilisent l'image des artistes pour vendre leur camelote. Mais le *music business*, c'est ça aujourd'hui. À la limite, je serais partant pour jouer à un événement de la Direction générale des finances publiques. Ça inciterait les gens à payer leurs impôts. Et c'est cool de payer ses impôts.

Nord Noir, le premier album de Toh Imago, est un hommage à l'histoire minière de son Nord natal, où les spectres des Houillères prennent la forme de kicks, de nappes et d'arpèges. Un album-concept efficace et délicat, acte de naissance d'un producteur qui marche déjà un peu dans les pas de Rone ou Molécule. Sortie le 18 octobre chez InFiné.