LENS - LIÉVIN - HÉNIN > - Article LA VDN

Natif d'Hénin-Beaumont, Toh Imago raconte la mine sur « Nord Noir », son premier disque

Cadences infernales, bruit des machines, froideur mécanique… Si mine et musique techno riment sur « Nord Noir », le premier album de Thomas Hennebicque, alias Toh Imago, ce n'est pas un hasard. Explications avec l'auteur, natif d'Hénin-Beaumont, peu après la diffusion de son concert sur Arte.

Par Reno Vatain | *Publié le* 03/11/2019

Partager Twitter

Toh Imago, natif d'Hénin-Beaumont, vient de sortir son premier disque, « Nord Noir », où mine rime avec musique techno. Le shooting photo a eu lieu à Loos-en-Gohelle. Photo Marine Keller

LECTURE ZEN

Sainte Barbe, La Napoule, Extraction 2, Vertical cheval… Devinez de quoi parle *Nord Noir*, le premier album de Toh Imago ? De la mine, oui. Celle qu'a connue son grand-père. Après avoir commencé au fond, il était contremaître à la cokerie de Drocourt lorsqu'une explosion a tué trois personnes, en février 1975. Lui-même a été gravement brûlé. « *Il m'a raconté que des gens des Houillères étaient venus le voir sur son lit d'hôpital pour lui dire que l'accident était de sa faute* », rembobine le musicien. Il y a même eu un procès, « *mais je l'ai appris un peu tard, ce n'est pas le genre de chose dont on parlait…* »

Quarante-quatre ans plus tard, son petit-fils joue (une partie de) son disque sur Arte, donne une interview dans les *Inrocks* et peut se targuer d'avoir signé sur un

L'info en continu

10:19 Video
«Scènes de Ménages» fête ses dix ans ce jeudi sur M6 avec des sketchs tournés à Béthune

09:42
Oloron-Sainte-Marie: Des malfaiteurs cagoulés défoncent la porte de la cathédrale au bélier

09:22
Pourquoi il vaut mieux emménager à Besançon ou Orléans qu'à Lille, selon une étude récente

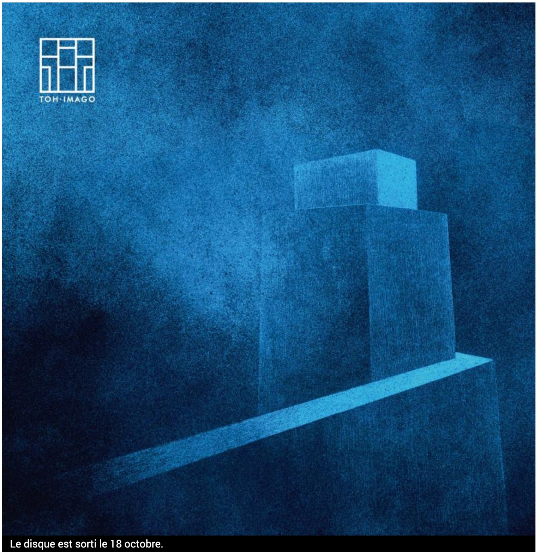
label pointu, InFiné.

Toh Imago @ ARTE Concert Festival (Full Show Hi...
À regarder plus tard
Partager
arte CONCERT
TOH IMAGO
ARTE Concert Festival

Le bassin minier, Thomas Hennebicque connaît. Le trentenaire a grandi à Hénin-Beaumont. Quand il ne piquait pas des disques à son grand frère, il écoutait ceux de la médiathèque, où il allait avec ses parents. « *Ça permettait de prendre des disques sans savoir ce que c'était…* » S'il fait partie de la génération « *qui écoutait de tout* », le *Homework* des Daft Punk l'a marqué. Il avait 10 ans.

Il commence à bidouiller des machines vers 18 ans. « *La musique électronique, ça permet de s'exprimer sans être un virtuose. On travaille autre chose : les sonorités, l'architecture du son…* » Puis s'y met sérieusement à Paris, où il est allé finir ses études de communication.

Printemps de Bourges



Le disque est sorti le 18 octobre.

Le label InFiné, où il a fait un stage, va lui mettre le pied à l'étrier. De 2011 à 2012, il est DJ résident à la Machine du Moulin rouge (salle de concert et club basé à Pigalle). **En 2015, il participe au Printemps de Bourges.** « *C'est là où ça a commencé à prendre* », raconte l'autodidacte. Suivront plusieurs EP (disque quatre titres). Jusqu'à ce *Nord Noir*, sorti le 18 octobre. « *Le titre est venu tout de suite !* »

09:06 Video
Serez-vous les premiers à monter dans les bus à hydrogène, ce lundi, entre Bruay et Auchel?

08:31 Video
Pourquoi Lille vient de passer presque partout en zone 30

08:21
Tempête Amélie: 2 000 passagers bloqués dans des TGV au départ du Pays basque

08:20
«État d'urgence sanitaire» : New Delhi suffoque sous un pic de pollution dantesque

07:43 Video
Everton : André Gomes souffre d'une fracture de la cheville droite

L'actu de votre commune

ARMENTIÈRES
ARRAGEOIS - TERNOIS
BÉTHUNE - BRUAY
BOULOGNE-SUR-MER
CALAIS
CAMBRAI
DOUAI
DUNKERQUE
HAZEBROUCK
LENS - LIÉVIN - HÉNIN
LILLE
LOMME, LOOS ET LES WEPPES
MARCQ - LAMBERSART
MONTREUIL
ROUBAIX
SAMBRE - AVESNOIS
SAINT-OMER
TOURCOING
VALENCIENNES
VILLENEUVE - SECLIN

VOTRE COMMUNE

Abonnez-vous
à partir de 1€
À LA VOIX DU NORD !
EN PROFITER

Le top des internautes

Aujourd'hui Cette semaine

1 **Un automobiliste arrêté avec 4,59 grammes d'alcool par litre de sang**

2 Des nouvelles cartes et estimations de la montée des eaux dans le Nord et le Pas-de-Calais

3 Hargnies : elle prête son terrain aux Gilets jaunes et se retrouve poursuivie en justice

4 Un Jeumontois perd la vie dans un accident de voiture en Belgique

5 Dragon de Calais : un spectacle final fabuleux pour clore la première journée

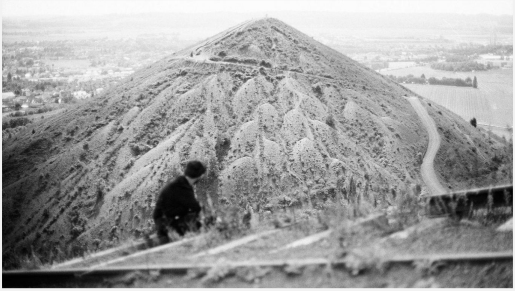
Toh Imago - Sainte Barbe
À regarder plus tard
Partager
infine
TOH·IMAGO
NORD·NOIR

C'est la lecture du *Jour d'avant*, de Sorj Chalandon, basé sur la catastrophe de Liévin, qui lui a donné envie de raconter l'histoire de son grand-père en musique. « *Au final, ça parle de l'exploitation minière.* » Pour ce faire, il s'est documenté. « *Je suis retourné au centre historique minier de Lewarde, où on allait avec l'école.* » Si les Houillères est un mot qu'il a entendu toute sa jeunesse, c'est au musée qu'il va par exemple découvrir le cheval qui descendait au fond à la verticale…

> *« Ça me ferait plaisir que ceux qui ont connu la mine s'y intéressent. J'espère qu'ils verront ça comme un hommage à tout ce qu'ils ont fait. »*

Mine et musique électroniques peuvent-elles rimer ? « *J'aimerais que ce soit une porte d'entrée pour ceux qui n'ont pas connu cette époque*, répond modestement Toh Imago, *mais ça me ferait plaisir que ceux qui ont connu la mine s'y intéressent. J'espère qu'ils verront ça comme un hommage à tout ce qu'ils ont fait.* » On les prévient : ça n'est pas tout fait de la musique de bal. Mais il y a quand même moyen de danser.

Séance photo à Loos-en-Gohelle



Shooting à domicile

Qui dit sortie d'album, dit photos promo de l'artiste. La séance photo a eu lieu en août à Loos-en-Gohelle, du côté des terrils jumeaux.

Un concert dans le coin ?

« *J'aimerais bien ! Ce serait un grand plaisir*, répond Toh Imago. *Mais là, je viens juste de trouver un booker* (personne en charge de trouver des dates pour les artistes). » Avant ça, il faudra préparer le live en résidence, en duo avec le vidéaste avec qui il collabore, comme il l'a fait pour la session Arte concert, à la Gaité lyrique, à Paris, le 13 octobre

Vivre de sa musique ?

Quand il ne compose pas de la musique électronique, Thomas Hennebicque est chargé de communication à la Grange à musique, une salle de concert à Creil, dans l'Oise. Il ne vit pas de sa musique, et ça n'est pas un problème, au contraire : « *Ça me permet de faire ce que je veux, je pense être assez libre.* »

Le disque

Pas de chant, des boucles sonores répétitives, des synthés entêtants… *Nord Noir* ne s'apprivoise pas à la première écoute. Mais mécanique de la mine et techno pouvaient-elles seulement accoucher d'un disque lumineux ? Celui-ci est pourtant souvent brillant, pour peu qu'on ait la patience de s'y laisser glisser. Car tout n'est pas noir dans ce Nord électronique aux titres évocateurs : *Extraction 2*, *Galerie boisée*, *Vertical cheval*… Sans oublier les parenthèses festives *Sainte Barbe* et *La Napoule* où clubbeurs et mineurs sont invités à danser.

Toh Imago, « Nord Noir » (InFiné). Disponible uniquement en vinyle, dans les points de vente habituels et sur les plateformes de streaming (Spotify et Deezer).

Poursuivez votre lecture sur ce(s) sujet(s) : **Musique** | **Mines** | **Lewarde (59287, Nord)** | **Paris** | **Hénin-Beaumont (62110, Pas-de-Calais)** | **Sorj Chalandon**