

SPITZER “The Call”

infiné

SPAIN

GO MAG_ Review_August_2012



Spitzer
“The call”
INFINÉ

Dance. Aunque musicalmente goteen el mismo aceite que el nórdico Anders Trentemøller, se trata de dos hermanos amamantados en un distrito de Lyon donde antaño pelaban cabezas bajo la guillotina. Tras dos EPs de adelanto, este álbum debut en el ex sello de Agoria me ha dejado prendado todo el verano. Ornamentan canciones de electrónica medular como “Sergen” o “Vor”, temas con mucho fondo en ellas y excelente acabado. Igual suerte corren piezas épicas a medio camino entre lo vikingo y el western, como “Madigan”. Aciertan Matthieu & Damien con las guitarras. Se nota que tienen un background relacionado con el rock y el techno más escapista en cortes como “Clunker”, “Marsch” y “The call”. Corazoncito IDM y voces de nenas en remojo tampoco faltan: “Too hard too breathe” y “Masbat”. Me los escucho, me los bailo y me los creo.
Bruno Garca