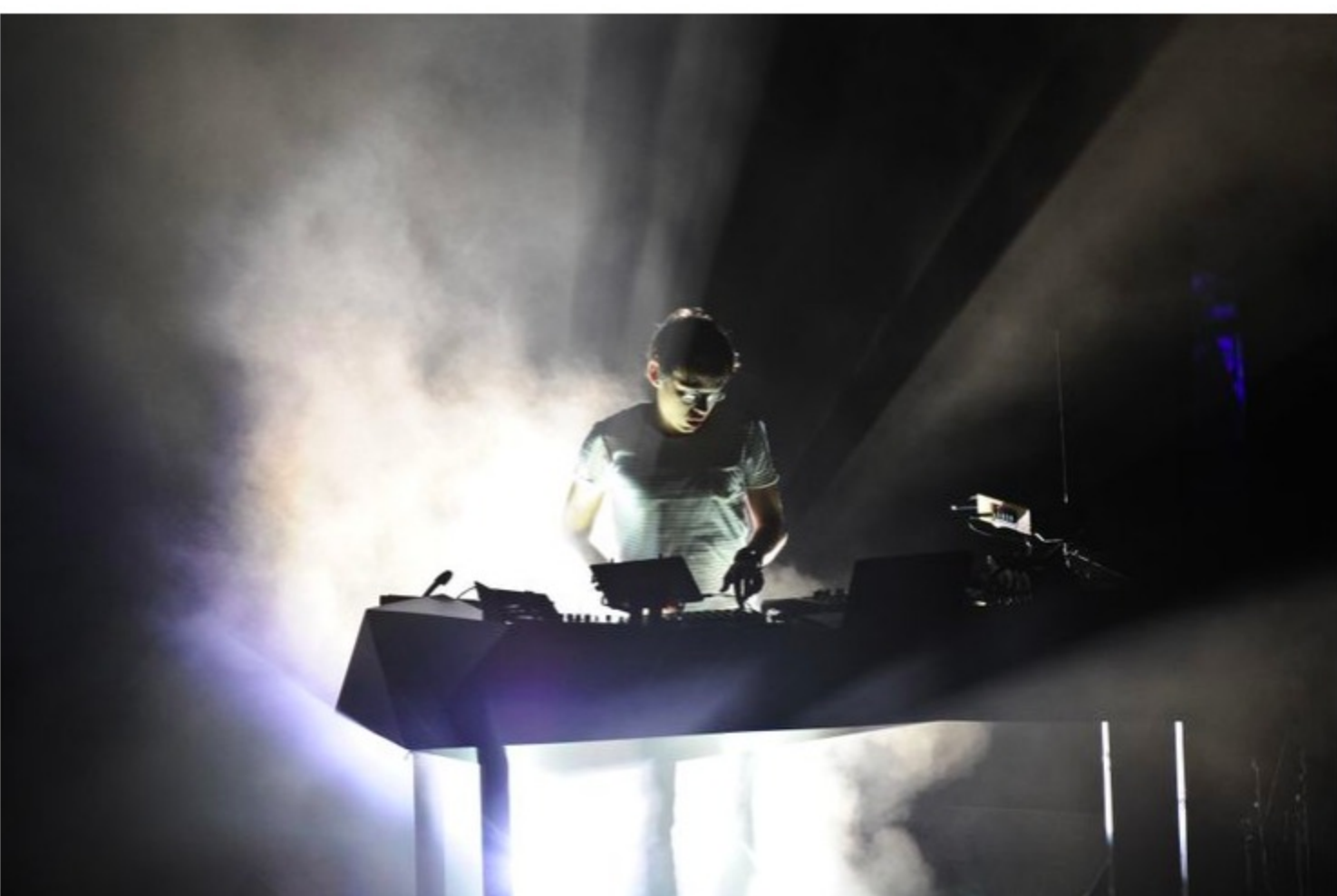


Rone : "L'informatique est géniale, mais elle peut aussi annuler les accidents de la vie"

01/11/2017

PODCAST EXPORTER

Le musicien Rone est notre invité à l'occasion de la sortie de son nouvel album "Mirapolis"



Rone au festival des Francofolies de La Rochelle • Crédits : Xavier Leoty - AFP

Une cathédrale laïque, beaucoup de métal, beaucoup de lumière, des vitraux qui opèrent grâce aux magiques soleils tournants - de fulgurants mélanges de couleurs. Voilà pour l'édifice. Dans un coin : un batteur joue, dans un autre une petite fille imite le loup, dans un autre coin encore, un groupe de vieux marins écoute la rumeur d'une fanfare. Tous leurs échos se mélangent, il faut se déplacer pour les entendre mieux. Ce jeune homme par exemple, cigarette au bout des doigts, qui répète inlassablement, "I used to love you, I used to love you so". Dehors la mer lèche les parois, le ressac des vagues rappelle que tout va et vient.

Le temps est une mystérieuse spirale dont les synthétiseurs de Rone s'amuse. On invente le petit film que l'on veut en écoutant le disque *Mirapolis* qui sort dans deux jours sur le label InFiné.



Rone en concert :

- Au festival Pitchfork, à la Villette, le 2 novembre
- A La BAM, à Metz, le 16 novembre
- A l'Astrolabe, à Orléans, le 17 novembre
- Au Chabada, à Angers, le 18 novembre
- À la Belle Électrique, à Grenoble, le 22 novembre



Programmation musicale :

- Rone, *Origami*
- Léo Ferré, *La mémoire et la mer*
- Rone, *Spank*

Bibliographie



Mirapoplis

Rone
Infine, 2017

Intervenants

Rone

Musicien