

MUSIQUE

MIRAPOLIS

DE RONE (INFINÉ). EN TOURNÉE.

LE 13 DÉCEMBRE AU TRIANON,
PARIS (XVIII^e).

♥♥♥♥ **Sur** la planète de l'électro made in France, tout le monde connaît bien sûr David Guetta, sa dance tapageuse et ses refrains primaires. Aux antipodes du puissant DJ se situe Erwan Castex, alias Rone, un génie timide de 37 ans qui livre son quatrième album, *Mirapolis*. Deux ans après *Créatures*, disque à l'ambiance sombre, le musicien a bâti une cité balnéaire lumineuse peuplée de brillants invités – les chanteurs Saul Williams, Baxter Dury et Noga Erez, le batteur John Stanier (*Battles*), le guitariste Bryce Dessner (*The National*). *Mirapolis* a d'abord été bricolé lors d'escapades dans des chambres d'hôtel ayant vue sur la mer. Inspiré par ce cadre marin, la pochette dessinée par Michel Gondry et un titre évoquant le *Metropolis* de Fritz Lang, Rone extrait de ses machines une poésie douce et festive. C'est tout le talent de ce garçon aux dents du bonheur : ne pas oublier la part humaine et émotionnelle des musiques électroniques. **J. B.**