

# Madonna, Muse, Rone, Benjamin Clementine... : on va les entendre en 2015

2014 ne restera pas comme un grand cru de l'histoire du rock, de la pop ou de l'électro. Que nous réserve 2015 ? Des grosses sorties. Mais aussi quelques pépites sur lesquelles nous avons posé l'oreille. Premiers frissons de l'hiver.



Leurs albums sont très attendus : Madonna, Muse et Benjamin Clementine, dont les lives sont bouleversants.

PAR BRUNO MASSEBOEUF  
ET LAURENT DECOTTE  
region@lavoixdunord.fr

2015 suscite d'autant plus d'espoirs que 2014 n'a pas été une très grande année pop, rock, électro ou hip-hop. Côté stars ou/et gros vendeurs, les nouveaux **Marilyn Manson**, **Imagine Dragons** et **Madonna** sont annoncés les 16 janvier, 17 février et 10 mars. Le 36° **Dylan**, un disque de reprises de Sinatra, sort le 2 février. Le **Muse** paraîtra en mai avant les festivals dont Arras. Des **Rihanna**, **Ringo Starr**, **James Blake**, **The XX** ou **Kanye West** seraient prêts. Les **Red Hot** et **Radiohead** se sont enfermés en studio. Enfin, des nouveaux **U2**, **Coldplay**, **Justin Bieber**, **Adele** ou **Björk** devraient aussi débarquer. En attendant, nous avons pu écouter quelques galettes à venir,

dont des pépites. Le 12 janvier sort enfin le premier album de **Benjamin Clementine**. Les EP et apparitions live (piano-voix) du Londonien donnaient déjà le frisson. Voix saisissante, intense, chansons poignantes (*London, Cor-*

**“ The Districts : aussi morveux que les premiers Arctic Monkeys, The Strokes ou Weezer. Pas révolutionnaire, mais d'une fraîcheur !**

*nerstone*), récits d'une vie pas simple (prodigieux *Nemesis*). *At Least For Now* confirme l'émergence d'un très grand talent. **Archive** publiera le même jour son onzième essai. De bonnes idées, mais des inspirations radioheadesques trop criantes et une

somme un peu indigeste. Pour un peu de légèreté, on se précipitera sur la pop de **All We Are** en « *Bee Gees sous Valium* ». Et surtout le rock de **The Districts** aussi morveux que les premiers Arctic Monkeys, The Strokes ou Weezer. Pas révolutionnaire, mais d'une fraîcheur ! Le prodige français de la scène électro, **Rone**, sort son brillant *Creatures*, porté par deux titres avec François Marry et Étienne Daho. À suivre aussi les sorties de **Brodinski**, **Cassius** et **De Crécy**. Et pour voguer vers la beauté, les Canadiens de **Siskiyou**. Enfin, les Écossais de **Belle & Sebastian** publieront le 19 janvier leur huitième essai. Fan des Pet Shop Boys, Murdoch distille de l'électro dans sa pop gracieuse. Virage tantôt déroutant tantôt excitant et dansant, mais le pari est réussi. Tout comme celui de **Will Butler**, frère du chanteur d'Arcade Fire, qui s'essaie à l'aventure solo. ■

## SÉLECTION

### UNE APPLICATION

#### CONGÉ

IOS



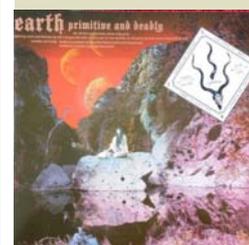
La gestion électronique des congés est un casse-tête dès qu'on sort du tandem congés payés-RTT. Pratiquement chaque entreprise ou administration a ses spécificités, et le programme de calendrier et de tâches d'iOS sur iPhone par exemple a du mal à les intégrer. « Congé », une application récente sur iPhone/iPad permet des progrès. Tout est regroupé sur un écran unique, des jours peuvent être partagés en deux, il est possible de rajouter des types de congés. Manque la

possibilité de les inscrire dans un temps donné, à cheval sur deux ans par exemple, ou bien autorisés sur quelques mois seulement. ■ **DRS, GRATUIT.**

### LE COUP DE CŒUR DE...



**BESTER LANGS**  
GÉNITEUR ET RÉDACTEUR  
EN CHEF DE L'IMPERTINENT  
MAGAZINE  
CULTUREL « GONZAI »



### PRIMITIVE AND DEADLY

#### EARTH

« Un disque passé sous silence mais qui fout une incroyable branlée aux apprentis rockeurs taillés trop grands pour leurs costumes. Un disque avec le géant Mark Lanegan au chant sur deux morceaux, des riffs de Dylan Carlson tels que l'Amérique n'en produit plus depuis vingt ans et une certaine idée de ce que

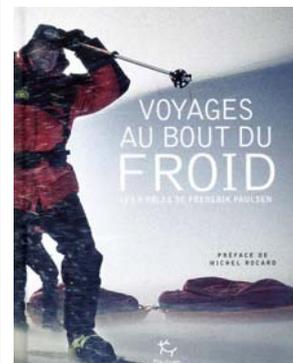
doit incarner le rock : de la haine lourde, des barbes sales et des vestes en jean... » ■ **P. W.**

**SOUTHERN LORD, ENVIRON 11 €.**

### UN LIVRE

#### VOYAGES AU BOUT DU FROID

CHARLIE BUFFET ET THIERRY MEYER



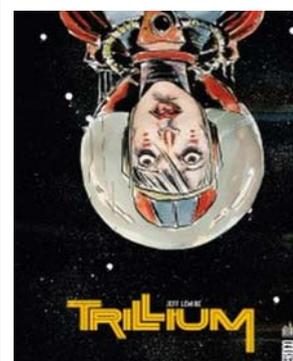
On a beau diriger une multinationale (Ferring), on se soumet à la loi de l'humilité aux abords des mondes glacés. C'est toute l'histoire suédoise de Frederik Paulsen et de ses treize années à devenir le premier homme capable de rallier les huit pôles de la Terre, quatre au Nord, quatre au Sud. Arctique et Antarctique sont racontés par un homme qui s'est doté des moyens de sa grande aventure. Paulsen évoque, par l'expérience inestimable, la lutte contre le réchauffement climatique et l'exploitation commerciale des ressources non renouvelables. Un beau livre. ■ **Y. B.**

**EDITIONS PAULSEN, 320 PAGES, 29 €.**

### UNE BD

#### TRILLIUM

JEFF LEMIRE



Voilà une BD de science-fiction qui va vous faire tourner la tête. L'auteur et dessinateur, le Canadien Jeff Lemire, a fait se percuter les destins d'une botaniste de 3797 et d'un explorateur de 1921. Leurs histoires parallèles se croisent dans les planches, l'une à l'endroit, l'autre à l'envers. Il fallait au moins ça pour illustrer « la dernière histoire d'amour de l'humanité » ! Le dessin peut parfois décevoir mais la narration l'emporte. On suit jusqu'au bout Nika Temsmith et William Pike, réunis dans un temple Inca. Ces deux-là vont se trouver, dans une mise en page abyssale et osée. Les membres de l'Oubapo n'auraient

pas renié cette histoire, n'était l'absence d'humour. ■ **V. T.**

**URBAN COMICS. 216 PAGES, 19 €.**

ILYA  
**100**  
ANS

**LA GRANDE  
GUERRE**

**LA VOIX  
DU  
NORD**

Connectez-vous à l'Histoire et découvrez tous les secrets de la Grande Guerre. Retrouvez un contenu exclusif actualisé chaque semaine pour commémorer les 100 ans de la Première Guerre mondiale. Des archives inédites avec des photos d'époque, le carnet de campagne d'un civil roubaisien... et aussi l'agenda des commémorations. Pour tout savoir de la Grande Guerre, direction [il-y-a-100-ans.fr](http://il-y-a-100-ans.fr)