

# Labelle

## Éclat

*Nouvelle création Live avec quatuor à cordes*

**Labelle poursuit son passionnant voyage aux confins de l'électro et de la musique classique avec un quatuor à cordes.**

**Album éponyme à paraître chez InFiné à l'automne 2020**

Après le retentissant *Orchestre Univers*, premier album symphonique enregistré en live sur l'île de la Réunion en mars 2018, le compositeur Labelle poursuit son passionnant voyage aux confins de l'électro et de la musique classique avec un quatuor à cordes. Motif emblématique de la composition traditionnelle, le combo violon, alto et violoncelle devient entre les doigts du magicien électro-créole une formation dynamique, et presque rock'n'roll, rythmée par le rapide frottement des *fortes*, et portée par le grondement saturé des graves. Alternant les passages instrumentaux et les modulations synthétiques orchestrées en live depuis la scène par le producteur, cette nouvelle création marque une étape charnière dans le parcours étonnant d'un virtuose à part, mais aussi dans l'évolution contemporaine de la musique réunionnaise.



Premières images disponibles – [lien](#) & mdp : *labelle*

[A découvrir en live](#)

Sur l'île de la Réunion le 28 Février 2020 au TÉAT Champ Fleuri de St-Denis

Et en France métropolitaine le 27 Mars 2020 au Théâtre de Rungis

Promo FR : [virgfreslon@gmail.com](mailto:virgfreslon@gmail.com) – Booking request : [fred@melodyn.fr](mailto:fred@melodyn.fr)