

A couple stands on a rocky outcrop, looking out over a medieval town built on a hill. The woman is wearing a red coat and the man is wearing a brown jacket. The town features a prominent tower and a church.

SON DU JOUR

Guimauve - 06/02/2020

[SK](#) > [Son du jour](#) > Vidéo : Arandel – Bluettes feat. Barbara Carlotti

Une belle petite musique, celle de l'amour. Cette *Blueette* pourrait être bébête, mais **Arandel** et **Barbara Carlotti**, amants solitaires nous oignent d'une mélodie intemporelle.

Préludes amoureux, quand on « se tient par les yeux et par le temps », quand « la vie défile à l'arrêt », quand on ne voit que l'autre. **Arandel** électronise Bach et c'est un électrochoc. Notre joie demeure, dure, se prolonge à l'écoute de ce nouvel album, *InBach*, fruit de la collaboration du label InFiné avec le Musée de la Musique de la Philharmonie de Paris. Il montre l'universalité et la contemporanéité de l'oeuvre de l'immense JB, DJ & MC du côté de Leipzig.

On avait déjà goûté à une revisitation divine de Bach avec [Lambarena, Bach To Africa](#) en 1993 par le compositeur Hughes de Courson ([Malicorne](#)) et le chanteur Gabonais, **Pierre Akendengué** dont il faut réécouter le [Libérée la Liberté](#).

Arandel nous convie donc à une bacchanale musicale avec des instruments merveilleux, viole de gambe, [harmonium](#), [Müller](#), violoncelle [Zach](#), [Violon à pavillon transylvanien](#), clavicorde, [Bawu chinois](#), Stylophone, clavecin et autre ondioline joués par des instrumentistes non moins merveilleux, le violoncelliste Gaspar Claus, le claveciniste Sébastien Roué, les pianistes Vanessa Wagner et Wilhem Latchoumia, le spécialiste des instruments rares Thomas Bloch. Mais l'on croise aussi Seb Martel à la guitare, Barbara Carlotti pour sa *Bluette* ou encore Areski Belkacem pour *Ces Mains-Là*, la gambiste [Emmanuelle Parrenin](#) échappée de sa [maison cube](#) sur *Aux Vaisseaux*, Ben Shemie (**Suuns**) sur *Bodyline*, Julien Gasc, Petra Haden ou encore les fidèles Flore et Christophe Metton.

Et cela marche, **Arandel** orchestre le tout tel un metteur en sons, un façonneur de riches textures, un soyeux (de Lyon) sonore. Le résultat est passionnant, ni tombeau, ni hommage, une offrande musicale bourrées d'inventions qui nous invite à la fugue, un clavier bien effréné. A la fréquente et traditionnelle question du disque à emporter sur une île déserte, le syncrétique **Arandel** nous aide grandement avec son *InBach* qui nous fait clamer haut et fort : « t'es ok t'es Bach t'es In ! »

Le nouvel album d'**Arandel**, *InBach* est sorti le 24 janvier 2020 chez InFiné.

Arandel – Blulette Feat. Barbara Carlotti



Arandel - InBach



In Bach
Arandel



1 All Men Must Die2:00

2 Prelude No. 2 in C Minor2:34

3 Bodyline4:10

4 Passacaglia4:55

5 Invention 21:13

6 Bluette2:59

7 Aux vaisseaux5:08

8 Hysope5:42

Tracklist : ARANDEL - INBACH

1. All Men Must Die
2. Prelude N°2 In C Minor
3. Bodyline
4. Passacaglia
5. Invention 2
6. Bluettes
7. Aux Vaisseaux
8. Hysope
9. Crab Canon
10. Homage to J.S. Bach
11. Sonatina
12. Invention 4
13. Ces Mains-Là
14. Conclusio



Les prochains concerts de **Arandel** en France

DATE	SALLE	VILLE	TICKETS
05 Mar 2020	CHAPELLE DU CONSERVATOIRE	Rennes	<i>Acheter un Ticket</i>
06 Mar 2020	LA NOUVELLE VAGUE	Petit Saint-malo	<i>Acheter un Ticket</i>
04 Apr 2020	LES SUBSISTANCES	Lyon	<i>Acheter un Ticket</i>